

Composition N°2 de Français

Texte :

La ville, cet endroit insupportable

Du fait de la forte concentration des habitants, la ville est devenue un espace de moins en moins agréable à vivre.

Tout d'abord, la pollution et le bruit y sont particulièrement intenses. Cette situation vient en grande partie de la circulation automobile, de plus en plus dense et des automobiles qui dégagent dans l'atmosphère du gaz carbonique, très nocif. L'environnement sonore, très élevé, provoque le stress et l'agressivité des habitants.

Par ailleurs, les citadins, par leur mode de vie, sont égoïstes. Les gens se croisent dans la rue mais ne se parlent pas. Il n'y a aucune entraide mais une indifférence totale pour les autres.

En plus, les dépenses des citoyens sont très importantes. Soulignons la cherté de la vie, des logements, le problème de la voiture: parkings payants et la location d'un garage coûte cher, il vaut mieux être piéton.

Enfin, il y a l'insécurité; cet autre grand problème. Les vols, les agressions et le trafic de drogue sont très fréquents. Rien n'est prévu pour les enfants. Ceux-ci sont obligés de jouer dans la rue à leurs risques et périls. Ils peuvent se faire mordre par un chien, se faire renverser par une voiture ou être kidnappés.

En conclusion, on peut dire que la ville est un endroit invivable pour une personne fragile et sensible.

*D'après le manuel scolaire "Textes et méthodes"
Ed. Nathan.*

I - Compréhension de l'écrit : (13 points)

- 1- Quel est le thème de ce texte ? /01/
- 2- Trouve dans le texte une expression qui justifie que l'auteur n'aime pas vivre en ville.
- 3- Relève deux mots (ou deux expressions) appartenant aux champs lexicaux de : /02/
« la ville » - « le danger »
- 4- Réponds par vrai ou faux: /1.5/
 - a) L'auteur pense que la ville est un lieu de bruit et de pollution.
 - b) L'auteur a défendu son opinion par quatre arguments.
 - c) L'auteur dit que les gens de la ville sont généreux.
- 5- Cherche dans le texte un mot de la famille de « pieds » /01/
- 6- Décompose la phrase : /1.5/
En ville, les vols, les agressions et le trafic de drogue sont très fréquents.
- 7- Complète par l'une des locutions conjonctives ou conjonctions suivantes: /01/
pour - pour que - de peur que
 - a)-Les gens fuient la villeses dangers ne les atteignent.
 - b)- On préfère habiter à la campagne.....éviter l'air irrespirable de la ville.

8- Réécris la phrase suivante en remplaçant " les enfants " par " l'enfant " /02/
" Les enfants sont obligés de jouer dans la rue. Ils peuvent se faire renverser par une voiture."

9- « on peut dire que la ville est un endroit invivable. » /01/
Décompose cette phrase en propositions.

10- Complète : /01/
La ville est un lieu dangereux.
Les des.....

II- Production - écrite : (07 points)

Où aimerais - tu vivre : en ville ou à la campagne ? Dis pourquoi ?

Critères de réussite :

- Justifie ton choix en donnant 3 (trois) arguments minimum.
- Emploie des connecteurs chronologiques.
- Termine ta production par une conclusion sous forme de conseils.



CORRIGE

I- Compréhension de l'écrit: (13 points)

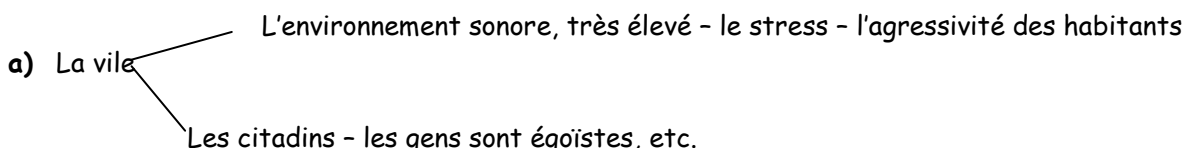
1- Le thème de ce texte est : la vie en ville, la vie citadine, l'insupportable vie en ville, etc. /01/
Accepter toutes les réponses qui font référence à la ville et/ou à ses désagréments

2- Je relève dans le texte une expression qui justifie que l'auteur n'aime pas vivre en ville :

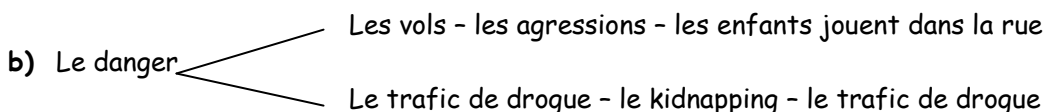
- "...la ville est devenue un espace de moins en moins agréable à vivre".
- "...on peut dire que la ville est un endroit invivable pour une personne fragile et sensible. "

Accepter les expressions qui font état des arguments utilisés par l'auteur pour illustrer son point de vue.

3- Je relève deux mots (ou deux expressions) appartenant au champ lexical de : $0.5 \times 2 = /02/$

a) La ville 

- L'environnement sonore, très élevé - le stress - l'agressivité des habitants
- Les citadins - les gens sont égoïstes, etc.

b) Le danger 

- Les vols - les agressions - les enfants jouent dans la rue
- Le trafic de drogue - le kidnapping - le trafic de drogue

4- Je réponds par (vrai ou faux) : $0.5 \times 3 = /1.5/$

- a) L'auteur pense que la ville est un lieu de bruit et de pollution. VRAI
b) L'auteur a défendu son opinion par quatre arguments. VRAI

Composition N°2 de Français

Les mots de mon dico

A l'école, il y a des choses que je n'aime pas, comme les mathématiques. Ça ne me plaît pas du tout. Je préfère la grammaire, c'est-à-dire la langue mais je déteste les verbes même si je n'ai pas beaucoup de mal à les apprendre. Ce que j'apprécie le plus c'est quand Melle ESTELLA nous dit ce que chaque mot signifie. Mais comment les conserver, tous ces mots, pour ne pas les oublier : dans un dictionnaire bien sûr. Moi, j'ai un dictionnaire tout petit. Il y a beaucoup de mots que je ne connais pas. Il faut que je lise souvent mon dictionnaire de poche pour les apprendre. Il y a aussi beaucoup de mots que j'oublie donc il faut que je lise beaucoup pour que les livres me les rappellent.

Gilberto Flores. Les éditions Boréal express 87

1)- Compréhension de l'écrit / Vocabulaire :

1. Dans ce texte, l'auteur : /01/
 - Explique l'intérêt des études.
 - Explique un cours de maths
 - Exprime des sentiments vis-à-vis des matières scolaires
 Choisis la bonne réponse puis écris-la sur ta feuille.
2. Classe, dans un tableau, ce que l'auteur aime et ce qu'il n'aime pas à l'école. /02/
3. D'après l'auteur, où peut-on conserver tous les mots ? /01/
4. Est-ce que l'auteur connaît tous les mots ? Justifie ta réponse. /01/
5. Recopie, sur ta feuille, les phrases suivantes puis réponds par (**vrai** ou **faux**) /02/
 - L'auteur adore les maths. (.....)
 - Melle ESTELLA ne connaît pas la signification des mots. (.....)
 - L'auteur apprend ses mots dans un dictionnaire de poche. (.....)
 - L'auteur n'oublie jamais ses mots. (.....)
6. Complète par : (**veut dire**, **sert**, **appelle**) /1.5/
 - Un dictionnaire.....à conserver les mots.
 - Le synonyme d'un mot.....un mot de même sens.
 - Onétymologie, l'origine d'un mot.
7. Transforme le couple de phrases suivantes en une seule phrase exprimant le but : /01/
 - L'auteur utilise beaucoup de mots.
 - L'auteur exprime ses idées
8. Transforme les phrases déclaratives en phrases interrogatives : /02/

- Tu préfères le français.
- Il sera professeur de français.

9. Réécris la phrase suivante en remplaçant « **le livre** » par « **les livres** »
Rare est le livre qui me passionne à l'école.

/1.5/

2)-Production écrite : **07 points**

Quelle(s) matière(s) préfères-tu à l'école ? Rédige un paragraphe dans lequel tu expliqueras les raisons de ton (tes) choix

- Utilise le présent de l'indicatif
- Utilise les verbes : aimer, préférer, apprécier, détester, etc.
- Utilise les adverbes moins, plus, beaucoup, etc.



CORRIGE

1)- Compréhension de l'écrit / Vocabulaire : **13 points**

1. Dans ce texte, l'auteur *exprime des sentiments vis-à-vis des matières scolaires.*
2. Je classe, dans un tableau, ce que l'auteur aime et ce qu'il n'aime pas à l'école.

Ce que l'auteur aime	Ce que l'auteur n'aime pas
<ul style="list-style-type: none"> • La signification des mots • La grammaire 	<ul style="list-style-type: none"> • Les mathématiques • Les verbes

3. D'après l'auteur, on peut conserver tous les mots *dans un dictionnaire.*
4. l'auteur ne connaît pas tous les mots; "*Il y a beaucoup de mots que je ne connais pas*"
5. Je recopie, sur ma feuille, les phrases suivantes puis je réponds par (**vrai** ou **faux**)
 - L'auteur adore les maths. —————> FAUX
 - Melle ESTELLA ne connaît pas la signification des mots. —————> FAUX
 - L'auteur apprend ses mots dans un dictionnaire de poche. —————> OUI
 - L'auteur n'oublie jamais ses mots. —————> OUI
6. Je complète par : (**veut dire, sert, appelle**)
 - Un dictionnaire **sert** à conserver les mots.
 - Le synonyme d'un mot **veut dire** un mot de même sens.
 - On **appelle** étymologie, l'origine d'un mot.
7. Je transforme le couple de phrases suivantes en une seule phrase exprimant le but :
 - L'auteur utilise beaucoup de mots.
 - L'auteur exprime ses idées
 L'auteur utilise beaucoup de mots **pour** exprimer ses idées.
8. Je transforme les phrases déclaratives en phrases interrogatives :
 - Tu préfères le français. —————> Préfères-tu le français ?
 - Il sera professeur de français. —————> Sera-t-il professeur de français ?

9. Je réécris la phrase suivante en remplaçant « **le livre** » par « **les livres** »
Rares **sont** les livres qui me passionnent à l'école.

2)-Production écrite : **07 points**

Quelle(s) matière(s) préfères-tu à l'école ? Rédige un paragraphe dans lequel tu expliqueras les raisons de ton (tes) choix

- Utilise le présent de l'indicatif
- Utilise les verbes : aimer, préférer, apprécier, détester, etc.
- Utilise les adverbes moins, plus, beaucoup, etc.

**PROPOSITION D'UNE GRILLE D'ÉVALUATION
(PRODUCTION INTÉGRATIVE) BARÈME 07/20**

Critères	Indicateurs	01	0,50	0,25
Adéquation de la production 2 pts	- Compréhension du sujet (respect de la thématique proposée) - Capacité à expliquer.		+	
Cohérence 2 pts	- Pertinence des idées. - Leur enchaînement.	+ +		
Correction de la langue 2 pts	- Utilisation correcte du temps demandé - Utilisation des verbes opérant le choix - Emploi des adverbes proposés.	+ +	+	
Perfectionnement 01 pt	- Originalité. - Enrichissement des idées. - Mise en page. - Lisibilité, soin.			+ + + +



CEM : « BOUFATIS »

NIVEAU : 2^{ème} A.M

Composition N°2 de Français

Texte :

L'eau constitue une source essentielle de l'activité économique; qu'elle vienne à manquer ou à être polluée, et c'est la vie même qui est menacée.

Les états de l'eau :

L'eau se trouve à l'état solide, à l'état liquide et à l'état gazeux. Elle peut facilement passer de l'un à l'autre de ces états. Ces transformations sont favorisées ou contrariées par le climat : le soleil, le froid...

La pollution de l'eau : les fleuves et les rivières sont parfois pollués par le rejet des déchets domestiques et industriels.

Tiré de la revue : sciences et techniques

1)- Compréhension : 13 points

- Choisis la bonne réponse puis écris-la sur ta feuille : Ce texte : /01/
 - Raconte une histoire
 - Décrit et explique
- Quel est le thème de ce texte ? /01/
- D'où le texte est-il extrait (la source) ? /01/
- A quelle discipline scolaire appartient ce texte ? /01/
- Relève les sous titres de ce texte. /01/
- Donne un titre au texte. /01/

7. Que remplace le pronom personnel « **elle** » dans le texte ? /01/
8. Quel est le type des phrases employées dans le texte ? /0.5/
• Exclamatif
• Déclaratif
• Impératif
9. Nominalise les verbes suivants : /01/
• Laver : le.....
• Utiliser : l'.....
10. Décompose la phrase suivante en groupes : /1.5/
“ Tous les jours, le rejet des déchets pollue l'eau”
11. Ecris les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif : /01/
• L'eau (être) fraîche
• La consommation d'eau polluée (provoquer) de graves maladies
12. Ecris au pluriel : /02/
“L'eau polluée est dangereuse”

2)- Production écrite : 07 points

L'eau est la vie. Rédige un paragraphe où tu présentes les avantages de l'eau.
Utilise le présent de l'indicatif ;
Évite la répétition en employant les pronoms personnels étudiés ;
Forme des phrases simples (déclaratives)

CORRIGE

1)- Compréhension : 13 points

- Je choisis la bonne réponse puis je l'écris-la sur ma feuille : Ce texte décrit et explique
- le thème de ce texte est : l'eau, les états de l'eau
- le texte est extrait de la revue : sciences et techniques
- ce texte appartient à la discipline scolaire : sciences et technologie
- les sous titres de ce texte sont :
 - Les états de l'eau
 - La pollution de l'eau
- Le titre proposé : L'eau
- Le pronom personnel « **elle** » remplace, dans le texte « l'eau »
- Les phrases employées dans le texte sont de type *déclaratif*
- Je nominalise les verbes suivants :
 - Laver : le lavage
 - Utiliser : l'utilisation
- Je décompose la phrase suivante en groupes :
“ Tous les jours (**G.p. de temps**), le rejet des déchets (**G.N.sujet**) pollue l'eau (**G.verbal**)”
- J'écris les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif :
 - L'eau **est** fraîche
 - La consommation d'eau polluée **provoque** de graves maladies
- J'écris au pluriel :
“Les eaux sont polluées sont dangereuses”

2)- Production écrite : 07 points

L'eau est la vie. Rédige un paragraphe où tu présentes les avantages de l'eau.
Utilise le présent de l'indicatif ;
Évite la répétition en employant les pronoms personnels étudiés ;
Forme des phrases simples (déclaratives)

PROPOSITION D'UNE GRILLE D'ÉVALUATION (PRODUCTION ÉCRITE) : BARÈME 07/20

Critères	Indicateurs	01	0,50	0,25
Adéquation de la production 2 pts	- Compréhension du sujet (respect de la thématique proposée)	+		
	- Capacité à expliquer.	+		
Cohérence 2 pts	- Pertinence des idées.	+		
	- Leur enchaînement.	+		
Correction de la langue 2 pts	- Utilisation du présent de l'indicatif	+		
	- Utilisation des pronoms personnels		+	
	- Formation de phrases simples déclaratives.		+	
Perfectionnement 01 pt	- Originalité.			+
	- Enrichissement des idées.			+
	- Mise en page.			+
	- Lisibilité, soin.			+

C E M Benmakhlouf Benyebka

2010 /2011

Composition de français du deuxième trimestre

1^{ère} année

Texte :

La chouette est un oiseau de nuit. Elle vit près des maisons. On peut la voir sur un poteau, attentive à guetter souris ou insectes. C'est un rapace qui se nourrit de petits oiseaux, de grenouilles et de reptiles. Elle a une ouïe très sensible, de gros yeux, un bec très large et un plumage fin. Pendant que la femelle couve ses œufs, le mâle, appelé hibou, se charge de trouver la nourriture...

Extrait de texte, *manuel scolaire*, 1^{ère} AM
(13pts)

I) Compréhension de l'écrit :

- 1) De quel animal parle le texte ? /01/
- 2) Quelle est la nourriture de cet animal? /02/
- 3) Écris les phrases sur ta feuille puis réponds par vrai ou faux :
 - La chouette vit près des mosquées. /01/
 - La chouette est un animal de petits yeux. /01/
 - La chouette couve ses œufs. /01/
 - Le mâle de la chouette est le hibou. /01/
 - La chouette est un poisson. /01/
- 4) Trouve un titre au texte. /02/
- 5) Donne les groupes de la phrase suivante : La chouette est un oiseau. /02/
- 6) Écris la phrase au passé composé : /0.5/
La femelle (couve) ses œufs.
- 7) Écris correctement le participe passé : /0.5/

Les petits sont (couver).

II) Production écrite :

(07pts)

Complète le paragraphe par le mot qui convient : **fine-chasseur-vue-protéger-carnivore-chat- nourrit.**

Le lynx est un mammifère..... qui se.....d'autres animaux comme les écureuils. Il ressemble au.....mais il est plus grand. C'est un.....patient, il a une.....perçante et l'ouïe..... Il fautcet animal parce qu'il est en voie de disparition.



CORRIGE

I) Compréhension de l'écrit :

(13pts)

1) Le texte parle de *la chouette*

2) La nourriture de cet animal est : les souris, les insectes, les petits oiseaux, les reptiles et les grenouilles.

3) J'écris les phrases sur ma feuille puis je réponds par vrai ou faux :

- La chouette vit près des mosquées. —————> FAUX
- -La chouette est un animal de petits yeux. —————> FAUX
- -La chouette couve ses œufs. —————> VRAI
- -Le mâle de la chouette est le hibou. —————> VRAI
- -La chouette est un poisson. —————> FAUX

4) Je donne un titre au texte : La chouette, La présentation de la chouette, etc.

5) Je donne les groupes de la phrase suivante : La chouette^(G.N.sujet) est un oiseau^(G.verbal).

6) Ecris la phrase au passé composé : La femelle **a couvé** ses œufs.

7) Ecris correctement le participe passé : Les petits sont **couvés**.

II) Production écrite :

(07pts)

Je complète le paragraphe par le mot qui convient : **fine-chasseur-vue-protéger-carnivore-chat- nourrit.**

Le lynx est un mammifère **carnivore** qui se **nourrit** d'autres animaux comme les écureuils. Il ressemble au **chat** mais il est plus grand. C'est un **chasseur** patient, il a une **vue** perçante et l'ouïe **fine**. Il faut **protéger** cet animal parce qu'il est en voie de disparition.

01 point par mot juste